|  |
| --- |
| **特別展　蒐集家・池長孟の南蛮美術―言葉から紡ぐ****2025年4月26日（土） ～6月15日（日）** |
| **広報用画像申込書** |
| １ | ２ | ３ |
|  |  |  |
| ４ | ５ | ６ |
|  |  |  |
| 7 | 8 | 9 |
|  |  |  |

希望画像No.（上記1～9をご記入ください・複数可）

貴社名　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　媒体名

ご担当者様

ご住所　〒

電話　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　FAX

E-mail　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　掲載（販売）予定日

チケットプレゼント（5組10名）　　希望する・希望しない

画像のトリミング　あり・なし

トリミングありの場合、詳細を記載してください

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | 作品資料名 | コピーライト |
| 1 | 重要文化財　「聖フランシスコ・ザビエル像」　江戸時代、17世紀前期 | 神戸市立博物館蔵（池長孟コレクション） |
| 2 | 重要文化財　狩野内膳筆「南蛮屏風」　桃山時代、16世紀末期～17世紀初期　※片方のみ掲載する場合は右隻または左隻と記載してください。 | 神戸市立博物館蔵（池長孟コレクション） |
| 3 | 重要文化財　「泰西王侯騎馬図屏風」　江戸時代、17世紀初期 | 神戸市立博物館蔵（池長孟コレクション） |
| 4 | 「色絵象にインド風俗図壷」　江戸時代 18世紀後期 | 神戸市立博物館蔵（池長孟コレクション） |
| 5 | 京焼系「染付異国風景図皿」　江戸時代後期、19世紀中期 | 神戸市立博物館蔵（池長孟コレクション） |
| 6 | 「蒔絵南蛮人洋犬文硯箱」　桃山時代～江戸時代初期、16世紀後期～17世紀初期 | 神戸市立博物館蔵（池長孟コレクション） |
| 7 | 「池長孟自筆備忘録」のうち「日常」「面白い日記」（部分）　昭和23年（1948） | 神戸市立博物館蔵 |
| 8 | 「池長孟肖像写真」　昭和時代、20世紀前期 | 神戸市立博物館蔵 |
| 9 | メインビジュアル |  |

以上の資料について、広報用の画像をご用意しております。

画像はデジタルデータをメールにて送信いたします。上記各項目をご記入のうえ、メールまたはFAXでお申し込みください。掲載見本（当館の事例でなくても構いません）をお送りいただければ幸いです。

※画像をトリミングして使用する場合はその旨を記載してください。また作品資料名の後ろに「（部分）」と追記してください。

※掲載前には必ず校正をお送りください。また校正の内容を反映してください。

※画像は本展覧会のみでの使用に限ります。本展覧会終了後は必ずデータを破棄してください。

※本展覧会に関する記事をご掲載いただきました際には、お手数ですが掲載紙（誌）を1部下記宛てにお送りくださいますようお願いいたします。

※画像掲載の際は、必ず上記の作品資料名・コピーライトを記事内に掲載してください。

※展覧会の広報のため、必ず**2025年6月8日（日）**までに掲載（発売）してください。

※プレゼントチケットは掲載（発売）の確認後に発送いたしますので、掲載（発売）が確認できる内容のものを当館へお送りください。なおチケットの発送までに１週間程度かかりますので、余裕をもったスケジュールにしてください。また抽選・応募者への発送は貴社にてお願いいたします。

※会期中、一部の作品は展示替えがございますが、上記リスト掲載作品はすべて**通期展示**です。

【お問い合わせ先】

神戸市立博物館学芸課　池長展広報担当

TEL：078-391-0035　FAX：078-392-7054　E-mail：kobemuse01@jewel.ocn.ne.jp

〒650-0034　神戸市中央区京町24番地