

プーシキン 美術館展 フランス絵画300年

出品目録 | List of Works

2013年9月28日[土]—12月8日[日]

神戸市立博物館

開館時間:午前9時30分~午後5時30分(土曜・日曜は午後7時まで)、
入館は閉館の30分前まで

休館日:月曜日(ただし10月14日(月・祝)と11月4日(月・休)は開館、
10月15日(火)と11月5日(火)は休館)

主催:神戸市立博物館、朝日新聞社、朝日放送、プーシキン美術館、ロシア連邦文化省

後援:外務省、ロシア連邦大使館、ロシア連邦交流庁(Rossotrudnichestvo)

協賛:三井物産、トヨタ自動車、日本製紙、大日本印刷、パナソニック

特別協力:日本教育公務員弘済会兵庫支部

協力:日本航空

展覧会公式サイト:<http://pushkin2013.com>

- ・ 作品番号は陳列の順番とは必ずしも一致しません。
- ・ 会場内混雑の際には、入場の制限をすることがありますので、ご了承ください。
- ・ 会場内での写真撮影、模写ならびに万年筆などのご使用はご遠慮ください。
- ・ 会場内での携帯電話のご使用はお控えください。
- ・ 会場内でのご飲食はご遠慮ください。
- ・ 展示品および展示ケースには触れないでください。
- ・ 会場内では係員の指示に従ってください。
- ・ 再入場はできません。

Masterpieces of French Paintings
from the State Pushkin Museum of Fine Arts, Moscow

第1章



ニコラ・ブッサン
「アモリびとを打ち破るヨシュア」



フランソワ・ブーシェ
「ユピテルとカリスト」

第3章



ピエール=オーギュスト・
ルノワール
「ジャンヌ・サマリーの肖像」



フィンセント・
ファン・ゴッホ
「医師レーの肖像」

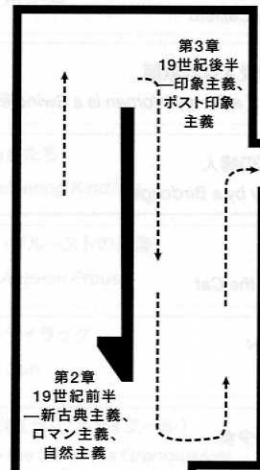
3F 特別展示室 1



3F
展覧会場入口

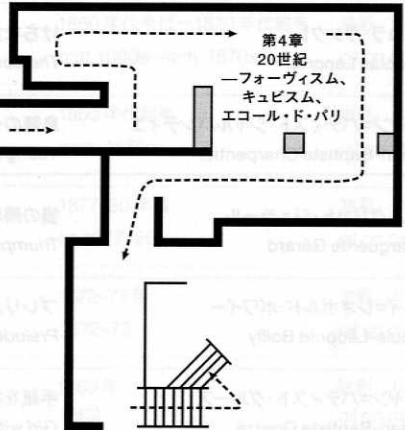
階段で2Fへ

2F 南蛮美術館室



3Fから

2F 特別展示室 2



階段で
1F出口へ

第2章



ジャン=オーギュスト=
ドミニク・アングル
「聖杯の前の聖母」



ウジェーヌ・ドラクロワ
「難破して」

第4章



アンリ・マティス
「カラー、アイリス、ミモザ」

フェルナン・レジェ
「建設労働者たち」

アンリ=ルソー
「詩人に靈感を与えるミューズ」

No.	作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法・素材 technique/material
01	シモン・ヴーエ Simon Vouet	恋人たち Lovers	1618年 1618	油彩、カンヴァス oil on canvas
02	ニコラ・プッサン Nicolas Poussin	アモリびとを打ち破るヨシュア Victory of Joshua over the Amorites	1624-25年頃 ca.1624-25	油彩、カンヴァス oil on canvas
03	クロード・ロラン Claude Lorrain	アポロとマルシユアスのいる風景 Landscape with Apollo and Marsyas	1639年頃 ca.1639	油彩、カンヴァス oil on canvas
04	セバスティアン・ブルドン Sébastien Bourdon	犠牲をささげるノア Noah's Sacrifice	1650年代半ば mid 1650s	油彩、カンヴァス oil on canvas
05	シャルル・ル・ブラン Charles Le Brun	モリエールの肖像 Portrait of Molière	1660-61年頃 ca.1660-61	油彩、カンヴァス oil on canvas
06	シャルル・ド・ラ・フォッス Charles de La Fosse	キリストと聖女たち Christ and the Holy Women	1680-85年頃 ca.1680-85	油彩、カンヴァス oil on canvas
07	ジャン=バティスト・サンテール Jean-Baptiste Santerre	ろうそく 蠟燭の前の少女 Girl with a Candle	1700年頃 ca.1700	油彩、カンヴァス oil on canvas
08	アレクシ・グリムー Alexis Grimou	たて笛を持つ少年 Page with a Reed Pipe	1720-30年代 1720s-30s	油彩、カンヴァス oil on canvas
09	ジャン=フランソワ・ド・トロワ Jean-François de Troy	スザンナと長老たち Susannah and the Elders	1715年 1715	油彩、カンヴァス oil on canvas
10	フランソワ・ルモワヌ François Lemoyne	素描の寓意 Allegory of Drawing	1727-29年頃 ca.1727-29	油彩、カンヴァス oil on canvas
11	カルル・ヴァン・ロー Carle van Loo	ユノ Juno	1736年 1736	油彩、カンヴァス oil on canvas
12	フランソワ・ブーシェ François Boucher	ユピテルとカリスト Jupiter and Callisto	1744年 1744	油彩、カンヴァス oil on canvas
13	ニコラ・ランクレ Nicolas Lancret	けちな女の愛人は詐欺師 The Lover of a Stingy Woman is a Swindler	1738年頃 ca.1738	油彩、銅板 oil on copper
14	ジャン=バティスト・シャルバンティエ Jean-Baptiste Charpentier	鳥籠のそばの婦人 Young Lady by a Birdcage	1784年 1784	油彩、カンヴァス oil on canvas
15	マルグリット・ジェラール Marguerite Gérard	猫の勝利 Triumph of the Cat	1785年頃 ca.1785	油彩、カンヴァス oil on canvas
16	ルイ=レオポルド・ボワイエ Louis-Léopold Boilly	プレリユード Prelude	1786年頃 ca.1786	油彩、カンヴァス oil on canvas
17	ジャン=バティスト・グルーズ Jean-Baptiste Greuze	手紙を持つ少女 Girl with a Letter	1770年代以降 after 1770s	油彩、カンヴァス oil on canvas
18	クロード=ジョゼフ・ヴェルネ Claude-Joseph Vernet	サルヴァトーレ・ローザ風の風景画 Landscape in the Manner of Salvator Rosa	1746年 1746	油彩、カンヴァス oil on canvas
19	ユベール・ロベール Hubert Robert	ピラミッドと神殿 Pyramids and Temple	1780年代 1780s	油彩、カンヴァス oil on canvas
20	ジャック=ルイ・ダヴィッド Jacques-Louis David	ヘクトルの死を嘆くアンドロマケ Andromache Mourning Hector	1783年 1783	油彩、カンヴァス oil on canvas
21	ジャン=ルイ・ヴォイユ Jean-Louis Voille	エカテリーナ・ナルイシキナの肖像 Portrait of Catherine Naryshkina	1787年 1787	油彩、カンヴァス oil on canvas
22	フランソワ=アンドレ・ヴァンサン François-André Vincent	素描ばさみを持つ青年 Portrait of a Young Man Holding a Folder for Drawings	1791年 1791	油彩、カンヴァス oil on canvas

No.	作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法・素材 technique/material
23	ジャック=フランソワ・スウェバック Jacques-François Swebach	旅回りの一座 <i>Traveling Comedians</i>	1806年 1806	油彩、カンヴァス oil on canvas
24	ブノワ=シャルル・ミトワール Benoît-Charles Mitoire	カンペンハウゼン男爵夫人プラスコヴィアの肖像 <i>Portrait of Baroness Prascovia Campenhausen</i>	1820年代 1820s	油彩、カンヴァス oil on canvas
25	ジャン=オーギュスト=ドミニク・アングル Jean-Auguste-Dominique Ingres	聖杯の前の聖母 <i>Virgin with Chalice</i>	1841年 1841	油彩、カンヴァス oil on canvas
26	アレクシ=ジョゼフ・ペリニオン Alexis-Joseph Pérignon	エリザヴェータ・バリヤチンスカヤ公爵夫人の肖像 <i>Portrait of Princess Elisaveta Baryatinskaya</i>	1853年 1853	油彩、カンヴァス oil on canvas
27	ジャン=レオン・ジェローム Jean-Léon Gérôme	カンダウレス王 <i>King Candaules</i>	1859-60年頃 ca.1859-60	油彩、カンヴァス oil on canvas
28	ポール・ドラロツシュ Paul Delaroche	エドワード4世の息子たち <i>The Children of King Edward IV</i>	1852年 1852	油彩、カンヴァス oil on canvas
29	トマ・クチュール Thomas Couture	仮面舞踏会後の夜食会 <i>Supper after the Masked Ball</i>	1855年頃 ca.1855	油彩、カンヴァス oil on canvas
30	オラース・ヴェルネ Horace Vernet	マムルーク <i>Mameluke</i>	1830年代後半以降 after late 1830s	油彩、カンヴァス oil on canvas
31	ウジェーヌ・ドラクロワ Eugène Delacroix	難破して <i>After the Shipwreck</i>	1840-47年頃 ca.1840-47	油彩、カンヴァス oil on canvas
32	アレクサンドル=ガブリエル・ドゥカン Alexandre-Gabriel Decamps	イタリアの街角 <i>Italian Street Scene</i>	1849年 1849	油彩、カンヴァス oil on canvas
33	ウジェーヌ・フロマンタン Eugène Fromentin	ナイルの渡し船を待ちながら <i>Waiting for the Ferryboat across the Nile</i>	1872年 1872	油彩、カンヴァス oil on canvas
34	ナルシス・ディアズ・ド・ラ・ペーニャ Narcisse Diaz de la Peña	クビドとプシケ <i>Cupid and Psyche</i>	1851年 1851	油彩、板 oil on wood
35	ジャン=バティスト=カミーユ・コロー Jean-Baptiste-Camille Corot	突風 <i>Gust of Wind</i>	1860年代半ば-1870年代前半 mid 1860s-early 1870s	油彩、カンヴァス oil on canvas
36	ジャン=フランソワ・ミレー Jean-François Millet	薪を集める女たち <i>Women Gathering Kindling</i>	1850年代前半 early 1850s	油彩、カンヴァス oil on canvas

37	エドואール・マネ Edouard Manet	アントナン・ブルーストの肖像 <i>Portrait of Antonin Proust</i>	1877-80年頃 ca.1877-80	油彩、カンヴァス oil on canvas
38	クロード・モネ Claude Monet	陽だまりのライラック <i>Lilac in the Sun</i>	1872-73年 1872-73	油彩、カンヴァス oil on canvas
39	ピエール=オーギュスト・ルノワール Pierre-Auguste Renoir	セーヌの水浴(ラ・グルヌイエール) <i>Bathing on the Seine (La Grenouillère)</i>	1869年 1869	油彩、カンヴァス oil on canvas
40	ピエール=オーギュスト・ルノワール Pierre-Auguste Renoir	ジャンヌ・サマリーの肖像 <i>Portrait of Jeanne Samary</i>	1877年 1877	油彩、カンヴァス oil on canvas
41	エドガー・ドガ Edgar Degas	バレエの稽古 <i>Ballet Rehearsal</i>	1875-77年頃 ca.1875-77	パステル、厚紙 pastel on cardboard
42	ジャン=ルイ・フォラン Jean-Louis Forain	競馬 <i>The Horse-race</i>	制作年不詳 n.d.	油彩、カンヴァス oil on canvas
43	ルイジ・ロワール Luigi Loir	夜明けのパリ <i>Paris at Dawn</i>	1880年後半-1890年代前半 late 1880s-early 1890s	油彩、カンヴァス oil on canvas
44	アンリ・ド・トゥールーズ=ロートレック Henri de Toulouse-Lautrec	窓辺の女 <i>Woman at the Window</i>	1889年 1889	エッセンス、厚紙 essence and whitening on cardboard

