

チューリッヒ美術館展 — 印象派からシュルレアリスムまで

Masterpieces from the Kunsthaus Zürich - From Impressionism to Surrealism

2015年1月31日～5月10日 神戸市立博物館

主催：神戸市立博物館、朝日新聞社、朝日放送 後援：外務省、スイス大使館、Kiss FM KOBE

協賛：三井物産、トヨタ自動車、パナソニック、大日本印刷、チューリッヒ保険、チューリッヒ生命 特別協力：日本教育公務員弘済会兵庫支部

協力：スイス政府観光局、チューリッヒ観光局、スイス インターナショナル エアラインズ、ルフトハンザ ドイツ航空、ルフトハンザ カーゴ AG

・本リストの作品番号は、図録に掲載された番号と一致しています。

・会場構成の都合により、作品の展示の順番は本リストの掲載順と異なります。ご了承ください。

No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Year	技法・材質 Technique, material	寸法 Size
セガンティーニ Giovanni Segantini					
01	ジョヴァンニ・セガンティーニ Giovanni Segantini	淫蕩な女たちへの懲罰 <i>The Punishment of Lust</i>	1896/97年 1896/97	油彩・厚紙 Oil on cardboard	40 × 74 cm
02	ジョヴァンニ・セガンティーニ Giovanni Segantini	虚栄 (ヴァニタス) <i>Vanity</i>	1897年 1897	油彩・カンヴァス Oil on canvas	77 × 124 cm
ホドラー Ferdinand Hodler					
14	フェルディナント・ホドラー Ferdinand Hodler	真実、第二ヴァージョン <i>The Truth, Second Version</i>	1903年 1903	油彩・カンヴァス Oil on canvas	208 × 294.5 cm
15	フェルディナント・ホドラー Ferdinand Hodler	遠方からの歌 <i>Song from Afar</i>	1917年頃 c.1917	油彩・カンヴァス Oil on canvas	180 × 129 cm
16	フェルディナント・ホドラー Ferdinand Hodler	日没のマジリア川とモンテ・ヴェリタ <i>Maggia and Monte Verità at Sunset</i>	1893年 1893	油彩・カンヴァス Oil on canvas	40 × 64 cm
17	フェルディナント・ホドラー Ferdinand Hodler	ケ・デュ・モンブランから見たサレーヴ山 <i>Mount Salève Seen from Quai du Mont Blanc</i>	1914/15年 1914/15	油彩・カンヴァス Oil on canvas	66 × 81 cm
18	フェルディナント・ホドラー Ferdinand Hodler	日没のレマン湖 <i>Lake Geneva at Sunset</i>	1915年 1915	油彩・カンヴァス Oil on canvas	61 × 90 cm
19	フェルディナント・ホドラー Ferdinand Hodler	朝方の峰 <i>Mountain Peaks in the Morning</i>	1915年 1915	油彩・カンヴァス Oil on canvas	51 × 81 cm
モネ Claude Monet					
03	クロード・モネ Claude Monet	ノルマンディーの葦葺きの家 <i>A Cottage in Normandy</i>	1885年 1885	油彩・カンヴァス Oil on canvas	65 × 81 cm
04	クロード・モネ Claude Monet	陽のあたる積み藁 <i>Grainstack in Sunlight</i>	1891年 1891	油彩・カンヴァス Oil on canvas	60 × 100 cm
05	クロード・モネ Claude Monet	国会議事堂、日没 <i>Houses of Parliament, Sunset</i>	1904年 1904	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81 × 92 cm
06	クロード・モネ Claude Monet	睡蓮の池、夕暮れ <i>The Water Lily Pond in the Evening</i>	1916/22年 1916/22	油彩・カンヴァス Oil on canvas	200 × 600 cm
07	オーギュスト・ロダン Auguste Rodin	殉教の女 <i>The Martyr</i>	1885年 1885	ブロンズ Bronze	41 × 158 × 102 cm
08	エドガー・ドガ Edgar Degas	競馬 <i>At the Races</i>	1885/87年頃 c.1885/87	パステル・厚紙 Pastel on cardboard	42.5 × 49.5 cm
ポスト印象派 Post-Impressionism					
09	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	タチアオイ <i>Hollyhocks</i>	1886年 1886	油彩・カンヴァス Oil on canvas	91 × 50.5 cm
10	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	サント＝マリーの白い小屋 <i>White Cottages at Saintes-Maries</i>	1888年 1888	油彩・カンヴァス Oil on canvas	33.5 × 41.5 cm
11	ポール・ゴーギャン Paul Gauguin	花と偶像のある静物画 <i>Still Life with Flowers and Idol</i>	1892年 1892	油彩・カンヴァス Oil on canvas	40.5 × 32 cm
12	ポール・セザンヌ Paul Cézanne	サント＝ヴィクトワール山 <i>Montagne Sainte-Victoire</i>	1902/06年 1902/06	油彩・カンヴァス Oil on canvas	63 × 83 cm

No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Year	技法・材質 Technique, material	寸法 Size
13	アンリ・ルソー Henri Rousseau	X氏の肖像 (ピエール・ロティ) <i>Portrait of Mr. X (Pierre Loti)</i>	1906年 1906	油彩・カンヴァス Oil on canvas	61 × 50 cm

ナビ派 | The Nabis

20	ピエール・ボナール Pierre Bonnard	庭に憩う家族 <i>The Family in the Garden</i>	1901年頃 c.1901	油彩・カンヴァス Oil on canvas	109.5 × 127.5 cm
21	ピエール・ボナール Pierre Bonnard	《ブラック》あるいは《犬と一緒にいる女性》 <i>Black or Woman with Dog</i>	1907年 1907	油彩・厚紙 Oil on cardboard	62 × 70 cm
22	フェリックス・ヴァロトン Félix Vallotton	訪問 <i>The Visit</i>	1899年 1899	グワッシュ・厚紙 Gouache on cardboard	55.5 × 87 cm
23	フェリックス・ヴァロトン Félix Vallotton	トランプで一人遊びをする裸婦 <i>Solitaire (Nude Playing Cards)</i>	1912年 1912	油彩・カンヴァス Oil on canvas	90 × 117 cm
24	フェリックス・ヴァロトン Félix Vallotton	日没、ヴィレルヴィル <i>Sunset, Villerville</i>	1917年 1917	油彩・カンヴァス Oil on canvas	55.5 × 97 cm
25	フェリックス・ヴァロトン Félix Vallotton	アルプス高地、氷河、冠雪の峰々 <i>High Alps, Glaciers and Snowy Summits</i>	1919年 1919	油彩・カンヴァス Oil on canvas	73 × 100 cm

ムンク | Edvard Munch

26	エドヴァルド・ムンク Edvard Munch	冬の夜 <i>Winter Night</i>	1900年 1900	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81 × 121 cm
27	エドヴァルド・ムンク Edvard Munch	エレン・ヴァールブルクの肖像 <i>Ellen Warburg</i>	1905年 1905	油彩・カンヴァス Oil on canvas	180 × 100 cm
28	エドヴァルド・ムンク Edvard Munch	造船所 <i>Dockyard</i>	1911年 1911	油彩・カンヴァス Oil on canvas	99 × 110 cm
29	エドヴァルド・ムンク Edvard Munch	ヴィルヘルム・ヴァルトマン博士の肖像 <i>Portrait of Dr. Wilhelm Wartmann</i>	1923年 1923	油彩・カンヴァス Oil on canvas	200 × 111 cm

表現主義 | Expressionism

30	エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー Ernst Ludwig Kirchner	小川の流れる森の風景 <i>Landscape in a Forest with Stream</i>	1925/26年 1925/26	油彩・カンヴァス Oil on canvas	120 × 100 cm
31	エルンスト・バルラハ Ernst Barlach	難民 <i>The Fugitive</i>	1920年 1920	木 Wood	54 × 57 × 20.5 cm
32	マックス・ベックマン Max Beckmann	マックス・レーガーの肖像 <i>Portrait of Max Reger</i>	1917年 1917	油彩・カンヴァス Oil on canvas	100 × 70.5 cm
33	マックス・ベックマン Max Beckmann	スヘフェニンゲンの海岸の散歩 <i>Walk on the Beach at Scheveningen</i>	1928年 1928	油彩・カンヴァス Oil on canvas	85 × 70.5 cm
34	マックス・ベックマン Max Beckmann	女優たち <i>Actresses</i>	1946年 1946	油彩・カンヴァス Oil on canvas	160 × 120 cm

ココシュカ | Oskar Kokoschka

35	オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka	騎士、死、天使 I <i>The Knight, Death, and the Angel I</i>	1910/11年頃 c.1910/11	油彩・カンヴァス Oil on canvas	86 × 75.5 cm
36	オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka	プットーとウサギのいる静物画 <i>Still Life with Putto and Rabbit</i>	1914年 1914	油彩・カンヴァス Oil on canvas	90 × 120 cm
37	オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka	恋人と猫 <i>Amorous Couple with a Cat</i>	1917年 1917	油彩・カンヴァス Oil on canvas	93.5 × 130.5 cm
38	オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka	アデル・アステアの肖像 <i>Portrait of Adèle Astaire</i>	1926年 1926	油彩・カンヴァス Oil on canvas	97 × 130.5 cm
39	オスカー・ココシュカ Oskar Kokoschka	モンタナの風景 <i>Montana-Landscape</i>	1947年 1947	油彩・カンヴァス Oil on canvas	90 × 120 cm

フォーヴィスムとキュビスム | Fauvism + Cubism

40	アンリ・マティス Henri Matisse	マルゴ <i>Margot</i>	1906年 1906	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81 × 65 cm
41	アンリ・マティス Henri Matisse	バルビゾン <i>Barbizon</i>	1908年 1908	油彩・カンヴァス Oil on canvas	73 × 60 cm

